

Le regard du miroir

d'après « Vénus au miroir », Titien, 1555, huile sur toile

Nous avons choisi ce titre parce qu'il existe une réelle connexion entre le personnage et son reflet à travers un miroir.

Nous avons remplacé le miroir par un téléphone portable. L'un des quatre personnages présents dans notre mise en scène photographique positionne une couronne sur la tête d'une jeune fille portant une cape. Cette fille est ordinaire, et pourtant, c'est un peu comme si nous l'avions rendu plus importante en rajoutant ces accessoires, comme si c'était une reine qui s'admirait devant son téléphone-miroir. Enfin, la plupart des objets sont tenus par les autres personnages, ce qui la rend plus importante.

- Agathe, Alicia, Chloé, Emy, Yasmine (5°B)